



Juan F. Marino

Sumpitan

Il Grande Libro della Cerbottana
le origini, la storia, la tecnica, lo sport

ISBN 978-88-86428-42-2

Formato: 17 x 24

Pagine: 272

Euro 16,00

Le armi, per chi si occupa dello studio delle civiltà dei popoli, hanno costituito da sempre elementi culturali di gran significato nella formulazione d'ipotesi tendenti a dimostrare relazioni storiche e genetiche fra gruppi umani separati, in alcuni casi, da distanze geografiche e temporali enormi, e la cerbottana, oggetto di quest'opera, non fa eccezione, arma la cui presenza sia nella sponda asiatica che in quell'americana dell'Oceano Pacifico ha rappresentato per molti studiosi prova incontrovertibile di contatti avvenuti fra i popoli vissuti in queste due regioni del mondo.

Juan F. Marino, italiano nato in Cile nel 1945 da una famiglia di emigranti napoletani, ha compiuto studi superiori nella Marina Militare e nella Pontificia Università Cattolica del Cile. Per conto del Ministero degli Affari Esteri Italiano ha effettuato lunghe missioni all'estero a capo di progetti di promozione sociale e di monitoraggio socio-ambientale nell'ambito dei programmi di aiuti allo sviluppo nei paesi del Terzo Mondo.

Consulente di alcuni musei, collaboratore di riviste specializzate nel settore delle armi e della difesa, autore di diverse opere, alcune tradotte in più lingue: "Il Grande Libro dei Silenziatori e delle Armi Silenziate" (italiano, francese, spagnolo e inglese), "Naves de Batalla en los Mares del Sur" (in spagnolo), "Justicia militar y Derechos Humanos" (in spagnolo), "Nell'occhio di una mosca - Storia di una cospirazione" (italiano e spagnolo).

Lavora attualmente alla preparazione di uno studio sulle armi primitive. La presente opera costituisce il primo volume di questa ricerca. Di prossima pubblicazione "Arco e Balestra".